

Buch „Orgel für alle“ - Materialien für den Umgang mit der Königin der Instrumente.

Herausgegeben von Christa Kirschbaum.

Zentrum Verkündigung der EKNH, Wirtschaftsbetrieb, Markgrafenstr. 14, 60487 Frankfurt am Main, Telefon 079/71379-144, E-Mail: bestellung@zentrum-verkueundigung.de Internet: www.zentrum-verkueundigung.de

Auszug aus dem Inhaltsverzeichnis:

Teil I – Ein Instrument – viele Instrumente – Einführung in Orgelbau und Orgelbaugeschichte

Gerd Zacher - Die Orgel in der christlichen Gemeinde

Johannes Vetter - Von der Luftpumpe zur Pfeifenorgel

Christa Kirschbaum und Johannes Vetter - Die Orgelregister und ihre Zusammenstellung

Gunhild Streit - Die Teiltonreihe und ihre Verwendung im Orgelbau

Christa Kirschbaum - Am Spieltisch

Thomas Wilhelm - Heizen oder lüften – das ist hier die Frage

Thomas Wilhelm - Was bei einer Orgelrenovierung zu beachten ist

Christa Kirschbaum - Orgelbauen als Beruf

Teil II – Orgel spielen – Orgel hören

Diana Rieger - Orgel spielen lernen, Fragen und Antworten

Gotthilf Seiler und Lisa Klein - Orgel spielen lernen

Christa Kirschbaum - das Pedalspiel und die richtigen Schuhe

Christa Kirschbaum - Was man (nur) auf einer Orgel spielen kann

Katharina Gotz - Weihnachten auf der Orgelbank, Bericht einer Kantorin

Ellen Schwarz-Schertler - Der Orgellehrling

Michael Gengenbach - Der Täufling kriegt bestimmt einen Schreck

Christa Kirschbaum - Babysingen mit Kirchenliedern und Orgel

Christa Kirschbaum - Kinder entdecken die Orgel

Marion Huth - Orgelpraktikum für Konfirmandinnen und Konfirmanden

Zoe Jenny - Im Bauch der Musik

Christian Ros - Die Kunst des Registranten

Teil III – Die Orgel in der Gemeinde

Kapitel 1: Die Orgel im Gottesdienst

Wiebke Friedrich - Die Orgel im Dienst der Gemeinde

Holger Kamlah - Predigt im Gottesdienst zum ersten Orgelgeburtstag

Christa Kirschbaum - „Menuplan“ für den Gottesdienst

Christa Kirschbaum - Die Klänge der Glocken im Orgelvorspiel

Christa Kirschbaum - Die Orgel erzählt biblische Geschichten

Wiebke Friedrich - David spielt vor Saul / Lesung mit Orgelmusik

Christa Kirschbaum - Alles hat seine Zeit / Lesung mit Orgelmusik

Christa Kirschbaum - Das Orgelnachspiel

Kapitel 2: Gemeindegarbeit mit der Orgel

Christa Kirschbaum - Glückwunsch zum Orgelgeburtstag

Wiebke Friedrich - Malwettbewerb für Kinder bis 12 Jahre

Beatrix Pauli - Orgelradtouren

Christa Kirschbaum - Besuch in einer Orgelbauwerkstatt oder einem Orgelmuseum

Christa Kirschbaum - Deutscher Orgeltag am zweiten Wochenende im September

Dorothea Hillingshauser und Christa Kirschbaum - Musik in Offenen Kirchen

Kapitel 3: Orgelführungen und Konzertpädagogik

Hartmut Müller - Orgelvorführungen und –konzerte für Kinder bis 99 Jahre

Jens Schawaller und Joachim Westphal - Orgelüberraschung für Kinder

Christa Kirschbaum - Orgelvorführung für Kinder und Erwachsene
Norbert Kissel - Ein Gesprächskonzert
Christa Kirschbaum - Lebendiges Orgelregister / Erklärung mit Boomwhackers
Christa Kirschbaum - Kirchenraumerfahrung mit Orgelklängen
Christa Kirschbaum - Auf den Dancefloor mit der Orgel
Stefan Lipka - Orgelkonzert mit historischem Kirchenbezug
Christa Kirschbaum - Literaturliste: Orgelkonzerte für Kinder
Kapitel 4: Benefit-Ideen
Christa Kirschbaum - Eine Postkartenaktion / Kaffeeklatsch-Konzert / Musikalienbasar
Christof Becker - Orgel-Adventskalender
Christa Kirschbaum - Orgelpfeifen in Schaufenstern
Stefan Lipka - Klingeltöne für das Kirchenjahr / Unsere Orgel auf deinem Handy
Christa Kirschbaum - Audienz bei der Königin / Orgelgutscheine
Daniela Brinkmann - Takt für Takt durch die Adventszeit
Christa Kirschbaum - Ein Wunschkonzert mit Orgelmusik

Teil IV – Orgel kulinarisch

Christa Kirschbaum - Die längste Orgelpfeife wird mit Wein gefüllt
Karstjen Schuffler-Rohde - Schwarze und weiße Tasten
Wiebke Friedrich und Christa Kirschbaum - Back-Pfeifen
Ralf Bibiella - Orgelklang und Wein / Eine synästhetische Sinnenreise
Christa Kirschbaum - Eine Orgel wird gebacken
Literaturhinweise

Zusatzmaterial auf der CD-ROM

Wiebke Friedrich - David spielt vor Saul / Noten zur Lesung mit Orgelmusik
Norbert Kissel - Sieben „Orgelkonzerte“ nach Christian Heinrich Rinck, zusammengestellt aus
„Sammlung von Vor- und Nachspielen zum Gebrauche beim öffentlichen Gottesdienste“, op.
129
Christian Heinrich Rinck - Orgelbegleitung zu „Nun danket alle Gott“ (1839)
Daniela Brinkmann - Musterzertifikat für: Takt für Takt durch die Adventszeit
Volker Karl - Fotoserie zu: Eine Orgel wird gebacken